姓名：周博远

年龄：12

辅导老师：任小波

学校：美国纽约州首府中文学校 八年级一班

通讯地址：2398 Parkville Pl, Niskayuna, NY 12309

电话：518-330-1608

E-mail：[yumei\_zhu@hotmail.com](mailto:yumei_zhu@hotmail.com)

音乐伴随我成长

音乐是我成长的伴侣。听妈妈说，在我还没有出生的时候，每当她听音乐时，我就在她肚子里随着乐曲蹦跳；刚刚会说话，我就喜欢跟着动画片的乐曲唱歌；上学前班时，每天早上出家门，一定是和爸爸一起一直唱到学校。真正的音乐训练是在上小学以后。我六岁学弹钢琴，九岁学拉小提琴，十岁开始学吹黑管和萨克斯管。如今我每天都要花大量的时间练习三种不同的乐器。每时每刻，我的脑子里好像总有某种旋律在回响。

音乐见证我技能的提高。六岁的时候，我要在琴凳上再放一个小凳子才能弹钢琴，我的小手只能函盖三个键。能听到自己弹出的声音就很高兴。现在弹六级以上的曲子我也毫不费力。第一次拉3/4的小提琴时，我几乎被它发出的声音吓住了。可现在，我可以拉出优美动听的颤音和滑音。最奇妙的是音乐促使我的记忆力大大增强。

音乐还让我一点一点地了解人生。弹的曲子越多，对音乐的理解和欣赏变得越强。因为一个曲子就是一个作曲家讲述的一个故事。我能听得出贝多芬很严肃，莫扎特很快乐，舒伯特一定喜欢跳舞，肖邦好像很悲伤。在音乐里我听到过欢快、痛苦、安详和愤怒。在音乐里我欣赏到古典音乐的庄严美丽和现代音乐的随意和喧闹。

音乐带给我最大的收获是对自己的丰富和提高。面对一个看似很难的曲子，通过不懈的努力，顽强地练下去，就挺过来了。坚持练几个星期或几个月以后，便可以把十几页的曲子记下来，弹出来。每一次这样的经历都是一次自我的肯定。每次比赛都必须面对成功或失败，都会经历一次成熟。我记忆最深的是一次肖邦钢琴比赛。老师和我都认为会得第一。可结果我连第二也没得到。更重要的是，我认为第一和第二弹得都不如我。我从惊讶到失望到气愤，决定不再弹钢琴。可是平静下来，我还是无法放弃。没得第一改变不了我对音乐的热爱，我还是自信我是第一。就像音乐有高潮和低谷，只要我坚持努力，我的高潮就会来到。